



امور ارزیابی و داوری آثار غیرآوایی سی‌وهشتمین جشنواره ملی قرآن و عترت دانشجویان در روز چهارم صورت گرفت

با حضور معاون فرهنگی دانشجویی دانشگاه و داوران بخش‌های جشنواره، امور ارزیابی و داوری آثار در رشته‌های مقاله‌نویسی قرآن و عترت، مقاله‌نویسی صحیفه سجادیه، تلخیص کتاب و ایده‌پردازی در روز چهارم آغاز گردید.

به گزارش روابط عمومی دانشگاه علوم پزشکی تبریز به نقل از دبیرخانه ستاد اجرایی سی‌وهشتمین جشنواره ملی قرآن و عترت دانشجویان کشور، امور ارزیابی و داوری آثار رشته‌های مقاله‌نویسی قرآن و عترت، مقاله‌نویسی صحیفه سجادیه، تلخیص کتاب و ایده‌پردازی، یکشنبه ۲۸ مرداد ۱۴۰۳ با حضور معاون فرهنگی دانشجویی دانشگاه و داوران جشنواره آغاز شد. در جلسه‌ای که با حضور داوران جشنواره انجام پذیرفت، دکتر علی عابدالهی، معاون فرهنگی دانشجویی دانشگاه، ضمن خیرمقدم‌گویی به داوران حاضر، در خصوص اهمیت و ارزشمندی جشنواره ملی قرآن و عترت دانشجویان افزود: «پایه‌های سلامت روحی و جسمی جامعه مبتنی بر آورده‌های دینی در کنار علم و هنر است و این تصریح در آثار ارسالی به جشنواره تجلی و جلا یافته است». در ادامه این جلسه، داوران جشنواره، به موارد لازم در خصوص فراخوان و ارزیابی جشنواره پرداختند. لازم به ذکر است کار ارزیابی رشته مقاله‌نویسی قرآن و عترت را آقای دکتر سیاهی و آقای دکتر طریقت، رشته مقاله‌نویسی صحیفه سجادیه را آقای دکتر قربانی و آقای دکتر محمودی اصل، رشته تلخیص کتاب را خانم دکتر لیلا حسینی نیا و خانم مریم قوام و رشته ایده‌پردازی را آقای دکتر جواد شادی و استاد احمد ذاکری بر عهده دارند. به گفته‌ی مسئول بخش غیرآوایی سی‌وهشتمین جشنواره ملی قرآن و عترت دانشجویان کشور، روز دوشنبه ۲۹ مردادماه ۱۴۰۳، فرایند داوری آثار بخش غیرآوایی با ارزیابی آثار در رشته‌های فیلم‌نامه‌نویسی و پادکست ادامه خواهد یافت. گفتنی است امور ارزیابی و داوری آثار غیرآوایی سی‌وهشتمین جشنواره ملی قرآن و عترت دانشجویان کشور، از ۲۴ تا ۳۱ مردادماه با حضور بیش از چهل داور در بخش‌های ادبی، هنری و پژوهشی در تبریز درحال برگزاری است.

برای مشاهده تصاویر [کلیک کنید](#)