

سخنگوی دبیر ستاد اجرایی سی‌وهشتمین جشنواره ملی قرآن و عترت دانشجویان خبر داد:

امور ارزیابی و داوری آثار غیرآوایی سی و هشتمین جشنواره ملی قرآن و عترت دانشجویان در روز پنجم صورت گرفت

کار ارزیابی رشته‌های فیلم‌نامه‌نویسی و پادکست در روز پنجم سی‌وهشتمین جشنواره ملی قرآن و عترت دانشجویان با حضور دکتر پروین زاده، مدیر فرهنگی دانشگاه، انجام گرفت



به گزارش روابط عمومی دانشگاه علوم پزشکی تبریز به نقل از ستاد اجرایی سی و هشتمین جشنواره ملی قرآن و عترت دانشجویان کشور، روز دوشنبه ۲۹ مردادماه ۱۴۰۳، پنجمین روز از فرایند ارزیابی و داوری آثار رسیده به دبیرخانه جشنواره، با بررسی آثار رشته های فیلم نامه نویسی و پادکست جریان یافت.

در ابتدای این جلسه، دکتر مهدی پروین زاده، مدیر فرهنگی دانشگاه علوم پزشکی تبریز، ضمن قدردانی از شرکت کنندگان و حضور داوران فرهیخته و ارزشمند اظهار کرد: «حقیقتاً خدمت در عرصه قرآن یک واجب عینی است که در عصر حاضر این خدمت کم رنگ تر شده است. ما باید تلاش کنیم که در مقابل قرآن سوزی غربی ها، مفاهیم نورانی قرآن را در قالب هنر متجلی کنیم و دست از این تلاش نکشیم».

ایشان افزود: «اینکه دانشجویان ما در کنار درس و تحصیل، در عرصه های مختلف قرآنی، چه مستقیم مثل حفظ و قرائت و چه غیرمستقیم مثل رشته های ادبی و هنری، فعالیت می کنند، بسیار جای تقدیر دارد».

در ادامه، داوری آثار رشته فیلم نامه نویسی توسط استاد اسفندیار وکیلی هروی و استاد حسین پورستار انجام گرفت. همچنین آثار رشته پادکست توسط استاد سید سجاد رائی هاشمی و استاد هادی ولی پور ارزیابی شد.

به گفته مسئول بخش غیرآوایی سی و هشتمین جشنواره ملی قرآن و عترت دانشجویان کشور، روز سه شنبه ۳۰ مردادماه ۱۴۰۳، فرایند داوری آثار بخش غیر آوایی با ارزیابی آثار در رشته های تذهیب و برنامه کاربردی کامپیوتر ادامه خواهد یافت.

گفتنی است امور ارزیابی و داوری آثار غیر آوایی سی و هشتمین جشنواره ملی قرآن و عترت دانشجویان کشور، از 2۴ تا ۳۱ مردادماه با حضور بیش از چهل داور در بخش های ادبی، هنری و پژوهشی در تبریز درحال برگزاری است.

برای مشاهده تصاویر [کلیک کنید](#)