

امور ارزیابی و داوری آثار غیرآوایی دریافتی سی‌وهشتمین جشنواره ملی قرآن و عترت دانشجویان در روز هفتم صورت گرفت

مسئول بخش غیرآوایی سی‌وهشتمین جشنواره ملی قرآن و عترت دانشجویان اعلام کرد: کار ارزیابی رشته‌های معرّق و منبّت، خوشنویسی و طراحی پوستر در روز هفتم این رویداد انجام گرفت.



به گزارش روابط عمومی دانشگاه علوم پزشکی تبریز، به گزارش ستاد اجرایی سی‌وهشتمین جشنواره ملی قرآن و عترت دانشجویان کشور، روز چهارشنبه ۳۱ مردادماه ۱۴۰۳، هفتمین و آخرین روز از فرایند ارزیابی و داوری آثار غیرآوایی رسیده به دبیرخانه جشنواره، با بررسی آثار رشته های معرّق و منبّت، خوشنویسی و طراحی پوستر جریان یافت.

هادی فائزی، مسئول بخش غیرآوایی سی‌وهشتمین جشنواره ملی قرآن و عترت دانشجویان کشور در این رابطه گفت: «الحمدلله حجم بالایی از آثار در رشته خوشنویسی توسط دبیرخانه مرکزی دریافت شده بود که فرایند داوری آنها تا بعدازظهر طول کشید و داوران محترم با دقت و حساسیت بالایی به ارزیابی تک تک آثار پرداختند».

ایشان افزود: «در رشته طراحی پوستر، آثار با توجه به ابعاد علمی، محتوایی و کاربردی ارزیابی شدند. همچنین در فرایند داوری آثار رشته معرّق و منبّت، داوران از دانشجویان هنرمندی که در کنار تحصیل به خلق چنین آثار هنری و صنایع دستی می پردازند قدردانی کردند».

به گفته آقای فائزی، روز چهارشنبه ۲۱ شهریورماه ۱۴۰۳، مراسم اختتامیه سی‌وهشتمین جشنواره ملی قرآن و عترت دانشجویان کشور و تجلیل از شرکت کنندگان برگزیده در تالار وحدت دانشگاه تبریز با حضور شرکت کنندگان، داوران و مسئولین فرهنگی و آموزشی استانی و ملی برگزار خواهد شد.

گفتنی است امور ارزیابی و داوری آثار غیرآوایی سی‌وهشتمین جشنواره ملی قرآن و عترت دانشجویان کشور، از ۲۴ تا ۳۱ مردادماه با حضور بیش از چهل داور در بخش های ادبی، هنری و پژوهشی در تبریز برگزار شد.